



THE ART OF CREATING GROUND
COLOURS CROSSED BY TRACES OF
SKILLED CRAFTSMANSHIP

L'arte di creare campiture unite attraversate da tracce di sapiente manualità
Die Kunst, einheitliche Grundierungen zu schaffen, die Spuren handwerklicher Kunstfertigkeit zu erkennen geben.
L'art de créer des fonds unis traversés par des traces de savoir-faire habile
Искусство создания фоновых цветов, пронизанных искусными мастерскими линиями

Indoor / Insideart Pearl 9090 Nat
Outdoor / Insideart Pearl 9090 As

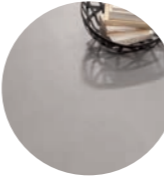


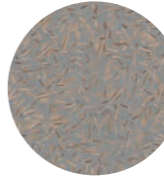

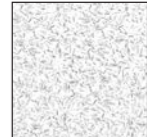
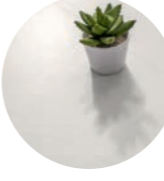

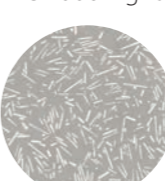
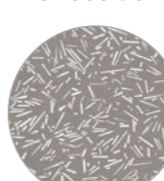
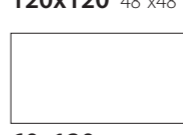
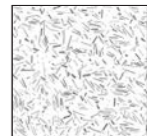

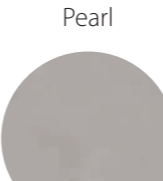
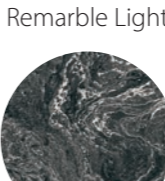
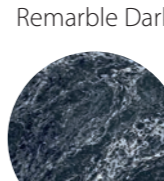
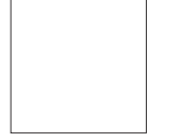
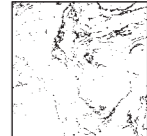
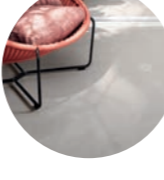


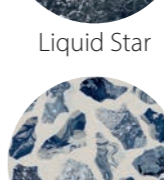
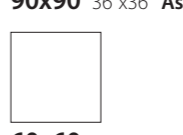
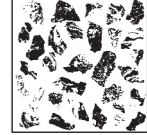

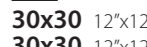
INSIDEART

Porcelain
Rectified

Gres porcellanato
Rettificato
Feinsteinzeug
Kalibriert

Grès cérame
Rectifié
Керамогранит
Ректифицированная

digital technology
x 10mm

Surfaces	Colours	Decors	Number of patterns	Sizes	Number of patterns	Decors&Accessories		
 Nat Natural	 White	 Rewood Light  Rewood Dark	30	 120x120 48"x48" Nat	8	 90x90 36"x36" Rewood Nat		
 Soft Soft	 Pearl	 Remarble Light  Remarble Dark		40		 60x120 24"x48" Nat 60x120 24"x48" Soft	8	 90x90 36"x36" Remarble Soft
 Kry Krystal	 Grey	 Liquid Moon  Liquid Star		40		 90x90 36"x36" Nat 90x90 36"x36" Soft 90x90 36"x36" As	6	 90x90 36"x36" Liquid Kry
 As Antislip	 Ash	 Palladian Moon  Palladian Star		55		 60x60 24"x24" Nat 60x60 24"x24" Soft	6	 90x90 36"x36" Palladian Kry
						 30x30 12"x12" Mosaico Nat  30x30 12"x12" Mosaico Soft		



SOFT
SURFACE



NAT
SURFACE



Insideart White 9090 Soft

Drawing inspiration from **hand-applied resin surfaces**, INSIDEART it is a large, sophisticated project in high-quality porcelain stoneware. Its **extraordinary decorative qualities** enhance the style and application versatility of a material with a unique character.

Insideart Grey 9090 Nat

Ispirata alle **superfici in resina applicata a mano**, INSIDEART è un progetto ampio e sofisticato in gres porcellanato di alta qualità. Lo **straordinario corredo decorativo** moltiplica la versatilità stilistica e applicativa di una materia dal carattere unico.

Von **Flächen aus mit der Hand aufgebrachtem Harz inspiriert**, INSIDEART ist dies ein großes, ausgefallenes Projekt aus hochwertigem Feinsteinzeug. Die **außergewöhnliche Auswahl an Dekorationen** vervielfacht die stilistische und applikative Vielseitigkeit eines einzigartigen Materials.

Inspiré des **surfaces en résine appliquée à la main**, INSIDEART il s'agit d'un vaste projet sophistiqué en grès cérame de haute qualité. L'**extraordinaire kit décoratif** multiplie la polyvalence stylistique et applicative d'un matériau au caractère unique.

Это масштабный, но вместе с тем изысканный дизайн с использованием высококачественного керамогранита, а INSIDEART создание такого проекта навеяно **поверхностями из смолы, нанесенной вручную**. **Экстраординарная декоративная отделка** многократно увеличивает стилистическую и прикладную универсальность материала с уникальным характером.

Insideart White 9090 Soft

INSIDEART

TASTE
THE
WONDER

120x120
48" X 48"

GREAT + EASY

Three surface finishes for solid colours, in large formats with ground edges.

The **chromatically uniform** aesthetics is enhanced by minimal grout lines with tone-on-tone filling, thus creating **continuous surfaces** with a warmly endearing quality and organic consistency.

Insideart Grey 120120 Nat

Tre finiture di superficie per le tinte unite, in ampi formati dai bordi rettificati. L'estetica **cromaticamente uniforme** viene esaltata dalla fuga minima con stuccatura in tono, creando **superfici continue** dall'anima calda e dalla consistenza organica.

Drei Oberflächenvarianten für einfarbige Lösungen, in großen Formaten mit geschliffenen Rändern. Die **farblich gleichmäßige** Ästhetik wird durch die minimale Ton-in-Ton-Verfugung hervorgehoben, so dass **fließende Flächen** mit warmer Ausstrahlung und organischer Konsistenz entstehen.

Trois finitions de surface pour les teintes unies, dans de grands formats aux bords rectifiés. L'esthétique **chromatiquement uniforme** est renforcée par les joints réduits au jointoiment de la même couleur, en créant des **surfaces continues** à l'âme chaude et à la consistance organique.

Три вида отделки поверхностей для однотонных цветов, в свободном размере от выравненных краев. Эстетика **равномерности цвета** усиливается минимальным швом с заделкой в соответствующем тоне, при помощи чего создаются **непрерывные поверхности** с внутренней теплотой и органической текстурой.

Insideart Ash 120120 Nat



FLOOR
+ WALL
90X90
36" X 36"
DECOR

Floor / Insideart Rewood Dark 9090 Nat
Wall / Insideart Rewood Dark 9090 Nat
Counter / Solidbrick Blue (NEWDOT Collection)

INSIDEART covers a wide range of aesthetic options, from **warm, rarefied minimalism** to **sometimes scenic decorative traits**. The exclusive "mirror" finish **Krystal** of the **Palladian e Liquid**, decorated bases ensures **utmost brilliance** and texture depth. Ideal to "illuminate" prestigious environments.



Floor / Insideart Liquid Moon 9090 Kry
Counter / Insideart Liquid Moon 9090 Kry

INSIDEART copre un ampio ventaglio di possibilità estetiche, da un **minimalismo caldo e rarefatto** a un **decorativismo a tratti scenografico**. L'esclusiva finitura "a specchio" **Krystal** dei decorati **Palladian e Liquid**, assicura la **massima brillantezza** e profondità materica. Ideali per "illuminare" ambienti prestigiosi.

INSIDEART ermöglicht eine Vielzahl an gestalterischen Möglichkeiten, von **warmem, essentiellem Minimalismus** bis hin zu **künstlerisch kreativen Dekoren**. Die exklusive „spiegelartige“ Oberfläche **Krystal** der Dekore **Palladian e Liquid**, garantiert **maximale Brillanz** und stoffliche Tiefe. Ideal, um prestigeträchtigen Räumlichkeiten Leuchtkraft zu verleihen.

Insideart Remarble Light 9090 Soft



INSIDEART couvre un large éventail de possibilités esthétiques, d'un **minimalisme chaud et rarefié** à un **décorativisme parfois scénographique**. L'exclusive finition « miroir » **Krystal** des décorations **Palladian e Liquid**, assure un **maximum de brillance** et de profondeur de la matière. Idéales pour « illuminer » des environnements prestigieux.

INSIDEART охватывает широкий спектр эстетических возможностей, от **теплого, разбавленного минимализма** до **вкрапленный живописного декоративизма**. Эксклюзивная «зеркальная» отделка **Krystal** декоративных элементов **Palladian e Liquid**, обеспечивает **максимальную яркость** и глубину фактуры. Идеальны для освещения роскошных помещений.

Inspiration



1
CONCEPT

A large, diversified project, drawing inspiration from **hand-applied continuous resin surfaces**.

Un progetto ampio e articolato, ispirato alle **superfici continue in resina applicata a mano**.

Ein großes, vielschichtiges Projekt, inspiriert von der **Einheitlichkeit per Hand verlegter Harzoberflächen**.

Un grand projet articulé, inspiré des **surfaces continues en résine appliquée à la main**.

Масштабный, но вместе с тем четкий дизайн, навеянный **непрерывными поверхностями из смолы, нанесенной вручную**.



2
STYLE & PERSONALITY

An extraordinary variety of aesthetic expressions: from **warm, textured minimalism to visual, unusual decorations**.

Una straordinaria varietà di espressioni estetiche: da un **minimalismo caldo e materico a scenografiche e inedite decorazioni**.

Eine außerordentliche Vielfalt ästhetischer Ausdrucksmöglichkeiten: von einem **warmen, stofflichen Minimalismus bis hin zu aufregenden, vollkommen neuartigen Dekorationen**.

Une extraordinaire variété d'expressions esthétiques : **d'un minimalisme chaud et matériel à des décorations scénographiques et inédites**.

Необыкновенное разнообразие эстетических образов: от **теплого, фактурного минимализма до уникальных живописных декораций**.

Making



1
ZOOM IN

A material with **fine, smooth** features revealing faint traces of **manual processing**.

Una materia dal tratto **fine e omogeneo**, che svela tenui tracce della **lavorazione manuale**.

Ein **feines, gleichmäßiges** Material, das feine Spuren der **handwerklichen Verarbeitung** zeigt.

Une matière au trait **fin et homogène**, qui révèle des traces ténues du **traitement manuel**.

Материал **тонкой, однородной** текстуры, с легкими следами **ручной обработки**.



2
ZOOM OUT

The precise **edge grinding** and the chromatically uniform appearance of the resin effect create **visually continuous surfaces**.

La precisa **rettifica dei bordi** e l'aspetto cromaticamente uniforme dell'effetto resina creano **superfici visivamente continue**.

Der präzise **Schliff der Ränder** und das farblich gleichmäßige Aussehen des Harzeffekts lassen **optisch fließend erscheinende Flächen** entstehen.

Le **meulage précis des bords** et l'aspect chromatiquement uniforme de l'effet résine créent des **surfaces visuellement continues**.

Четкие, **выравненные края** и равномерность цвета эффекта смолы создают **визуально непрерывные поверхности**.

Assortment



1
COLOUR PALETTE

A harmonious colour progression of **four elegant, pure shades of grey**, on a warm, pleasant base note.

Un'armonica progressione cromatica di **quattro tonalità di grigio pure ed eleganti**, su una nota di fondo calda e accogliente.

Eine harmonische Farbentwicklung aus **vier puren, eleganten Tönen** auf warmem, Behaglichkeit ausstrahlendem Untergrund.

Une progression chromatique harmonieuse de **quatre teintes de gris pures et élégantes**, sur une note de fond chaude et accueillante.

Гармоничная развертка цвета в **четыре чистых и элегантных оттенках серого** на теплом и уютном фоне.



2
SIZES

Large formats not only for bases (up to 120x120), but also for decorations (90x90), all perfectly ground for **laying with thin grouting**.

Grandi formati non solo per i fondi (fino a 120x120) ma anche per i decori (90x90), tutti rettificati per **pose con fuga ridotta**.

Große Formate nicht nur bei der Gestaltung des Untergrunds (bis 120 x 120), sondern auch bei den Dekoren (90 x 90) – stets geschliffen, um die **Verlegung mit minimalen Fugen** zu gestalten.

De grands formats non seulement pour les fonds (jusqu'à 120x120) mais aussi pour les décorations (90x90), tous meulés pour une **pose aux joints réduits**.

Большие размеры не только для базовых поверхностей (до 120x120), но и для декоративных элементов (90x90), все они выравнены для **укладки с уменьшением шва**.



3
DECORS & ACCESSORIES

Marbled papers evoking rare exotic minerals and wood or marble fragments making up **impressive ceramic textures with slight or sharp contrasts**.

Carte marmorizzate che evocano rari minerali esotici e frammenti di legno o marmo compongono **suggestive texture ceramiche dai contrasti leggeri o marcati**.

Marmoriertes Papier, das an seltene exotische Minerale und Fragmente aus Holz und Marmor erinnert, schafft **reizvolle keramische Texturen mit leichten oder markanten Kontrasten**.

Les papiers marbrés qui évoquent de rares minéraux exotiques et des fragments de bois ou de marbre composent des **textures céramiques suggestives aux contrastes légers ou marqués**.

Из мраморированной бумаги с мотивами редких экзотических минералов, а также фрагментов дерева или мрамора, составляются **впечатляющие керамические текстуры с незначительными или заметным контрастированием**.



4
TECH SPECS

The 90x90 format bases are all resistant to foot traffic (class 5) and feature an As (R11) finish: **perfect indoor-outdoor colour continuity** and good anti-slip properties.

Tra i fondi, tutti resistenti al calpestio (classe 5), è prevista una finitura As (R11) in formato 90x90: **perfetta continuità cromatica indoor-outdoor** e buone proprietà antiscivolo.

Bei den Böden, die allesamt trittbeständig (Klasse 5) sind, ist das Finish As (R11) in der Größe 90 x 90 vorgesehen: für **perfekte farbliche Kontinuität Indoor-Outdoor** und gute Rutschsicherheit.

Parmi les fonds, tous résistants à la circulation piétonne (classe 5), il existe une finition As (R11) au format 90x90 : **une parfaite continuité chromatique intérieur-extérieur** et de bonnes propriétés antidérapantes.

Для базовых поверхностей, помимо устойчивости к износу (класс 5), предусмотрена отделка As (R11) в размере 90x90: **идеальная непрерывность цвета в помещении и на открытом воздухе** и хорошие противоскользящие свойства.

INSIDEART

Porcelain
Rectified

Gres porcellanato
Rettificato

Feinsteinzeug
Kalibriert

Grès cérame
Rectifié

Керамогранит
Ректифицированная



Colours Colori • Farben • Couleurs • Цветов

White



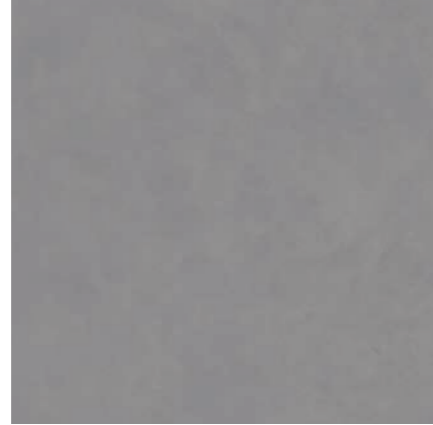
Pearl



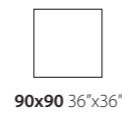
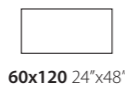
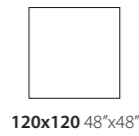
Grey



Ash



Sizes Formati • Formate • Format • Форматы



10mm

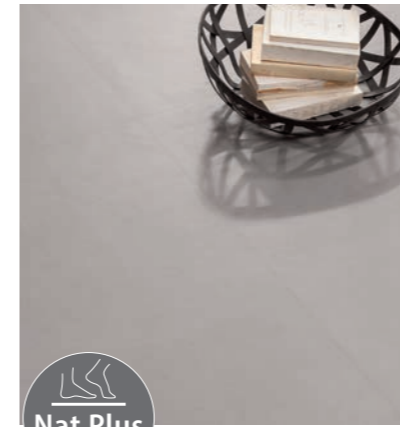
Surface	NAT	NAT	SOFT	NAT	SOFT	AS
White	Insideart White 120120 Nat CSAIALIN12	Insideart White 60120 Nat CSAIAWN612	Insideart White 60120 Soft CSAIAWS612	Insideart White 9090 Nat CSAIAWHN90	Insideart White 9090 Soft CSAIAWHS90	Insideart White 9090 As CSAIAWHA90
Pearl	Insideart Pearl 120120 Nat CSAIAPEN12	Insideart Pearl 60120 Nat CSAIAPN612	Insideart Pearl 60120 Soft CSAIAPS612	Insideart Pearl 9090 Nat CSAIAPEN90	Insideart Pearl 9090 Soft CSAIAPES90	Insideart Pearl 9090 As CSAIAPEA90
Grey	Insideart Grey 120120 Nat CSAIAGRN12	Insideart Grey 60120 Nat CSAIAGN612	Insideart Grey 60120 Soft CSAIAGS612	Insideart Grey 9090 Nat CSAIAGRN90	Insideart Grey 9090 Soft CSAIAGRS90	Insideart Grey 9090 As CSAIAGRA90
Ash	Insideart Ash 120120 Nat CSAIAASN12	Insideart Ash 60120 Nat CSAIAAN612	Insideart Ash 60120 Soft CSAIAAS612	Insideart Ash 9090 Nat CSAIAASN90	Insideart Ash 9090 Soft CSAIAAS90	Insideart Ash 9090 As CSAIAASA90
Pz / Box	2		2			
Mq / Box	2,88	1,44		1,62		
Kg / Box	63,4	31,7		35,6		
Kg / Mq	22	22		22		
Boxes / Pallet	16	24		20		
Mq / Pallet	46,08	34,56		32,4		
Kg / Pallet	1.014	761		712		



Nat	5	R10	A	ASTM	DCOF	PTV≥ 38	10mm	EN 14411 APPENDICE G Bla GL
Soft	5	R9					10mm	EN 14411 APPENDICE G Bla GL
Kry	4						10mm	EN 14411 APPENDICE G Bla GL
As	5	R11	A+B+C	ASTM	DCOF	PTV≥ 38	10mm	EN 14411 APPENDICE G Bla GL

Surfaces Superfici • Oberflächen • Surfaces • Поверхности

Nat Natural



See page 560

Soft Soft



Kry Krystal



As Antislip



Pendulum Friction Test - BS 7976

Metodo del Pendolo

* Determination of slip resistance of pedestrian surfaces; it does not coversports surfaces and road surfaces for vehicles (skid resistance).

Determinazione della resistenza allo scivolamento delle superfici pedonabile; non si applica alle pavimentazioni sportive ed alle pavimentazioni stradali veicolabili.

** Anti-slip performance is guaranteed at the time of delivery of the product.

Le presetazioni Anti-slip vengono garantite al momento della consegna del prodotto.

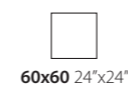
*** Pendulum Friction Test - AS 4586 / UNE-ENV 12633 on demand / su richiesta.

Number of patterns

Numero di grafiche • Grafische Nummer • Nombre d'images • Количество графических оформлений

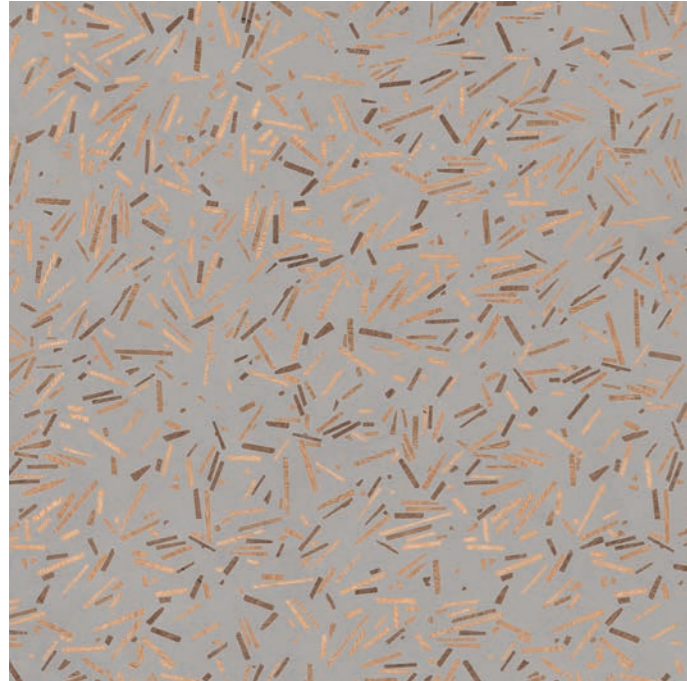
30 120x120 48"x48"	40 60x120 24"x48"	40 90x90 36"x36"	55 60x60 24"x24"	8 Rewood 90x90 36"x36"	8 Remarble 90x90 36"x36"	6 Liquid 90x90 36"x36"	6 Palladian 90x90 36"x36"
-----------------------	----------------------	---------------------	---------------------	------------------------------	--------------------------------	------------------------------	---------------------------------

Decors&Accessories

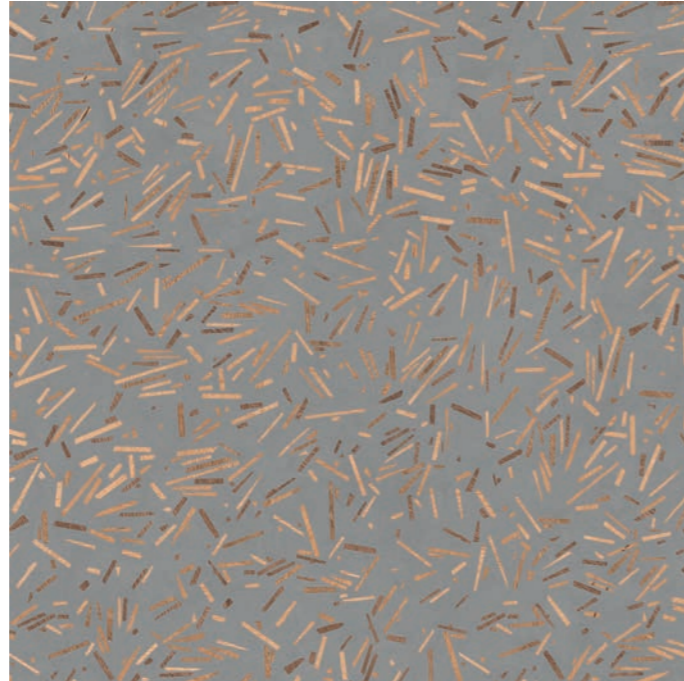


	NAT	SOFT
Insideart White 6060 Nat CSAIAWHN60		Insideart White 6060 Soft CSAIAWHS60
Insideart Pearl 6060 Nat CSAIAPEN60		Insideart Pearl 6060 Soft CSAIAPES60
Insideart Grey 6060 Nat CSAIAGRN60		Insideart Grey 6060 Soft CSAIAGRS60
Insideart Ash 6060 Nat CSAIAASN60		Insideart Ash 6060 Soft CSAIAAS60
	4	
	1,44	
	31,7	
	22	
	30	
	43,2	
	951	

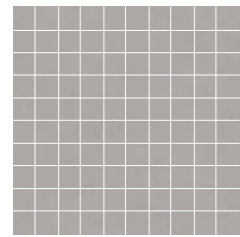
	NAT	SOFT	KRY	KRY	NAT	SOFT
Insideart Rewood Light 9090 Nat CSAIARLN90		Insideart Remarble Light 9090 Soft CSAIARLS90	Insideart Liquid Moon 9090 Kry CSAIALMK90	Insideart Palladian Moon 9090 Kry CSAIAPMK90	Mosaico Insideart White Nat CSAMIWN30	Mosaico Insideart White Soft CSAMIWS30
Insideart Rewood Dark 9090 Nat CSAIARDN90		Insideart Remarble Dark 9090 Soft CSAIARD90	Insideart Liquid Star 9090 Kry CSAIALSK90	Insideart Palladian Star 9090 Kry CSAIAPSK90	Mosaico Insideart Grey Nat CSAMIAGN30	Mosaico Insideart Grey Soft CSAMIAGS30
	2	2	2	2		6
	1,62	1,62	1,62	1,62		0,54
	35,6	35,6	35,6	35,6		11,3
	22	22	22	22		20,9
	20	20	20	20		60
	32,4	32,4	32,4	32,4		32,4
	712	712	712	712		678



90x90 36"x36"
Insideart Rewood Light 9090 Nat
CSAIARLN90



90x90 36"x36"
Insideart Rewood Dark 9090 Nat
CSAIARDN90



Mosaico* 30x30 12"x12"

Available in all colours



* On net
Montato su rete
Auf Netz
Sur trame
Собрана на сетке

Special Trims • Pezzi Speciali • Formteile • Pièces spéciales • Специальные Изделия

Surface	Battiscopa 90 7,3x90 27/8"x36"		Battiscopa 60 7,3x60 27/8"x24"		Gradone 120* 33x120 13"x48"
	NAT	SOFT	NAT	SOFT	NAT
White	Battiscopa 90 Insideart White Nat CSABIAWN90	Battiscopa 90 Insideart White Soft CSABIAWS90	Battiscopa 60 Insideart White Nat CSABIAWN60	Battiscopa 60 Insideart White Soft CSABIAWS60	Gradone 120 Insideart White Nat CSAGIWHN12
Pearl	Battiscopa 90 Insideart Pearl Nat CSABIAPN90	Battiscopa 90 Insideart Pearl Soft CSABIAPS90	Battiscopa 60 Insideart Pearl Nat CSABIAPN60	Battiscopa 60 Insideart Pearl Soft CSABIAPS60	Gradone 120 Insideart Pearl Nat CSAGIPN12
Grey	Battiscopa 90 Insideart Grey Nat CSABIAGN90	Battiscopa 90 Insideart Grey Soft CSABIAGS90	Battiscopa 60 Insideart Grey Nat CSABIAGN60	Battiscopa 60 Insideart Grey Soft CSABIAGS60	Gradone 120 Insideart Grey Nat CSAGIGRN12
Ash	Battiscopa 90 Insideart Ash Nat CSABIAAN90	Battiscopa 90 Insideart Ash Soft CSABIAAS90	Battiscopa 60 Insideart Ash Nat CSABIAAN60	Battiscopa 60 Insideart Ash Soft CSABIAAS60	Gradone 120 Insideart Ash Nat CSAGIASN12
Pz / Box	8		14		2
Mq / Box					
Kg / Box					
Kg / Mq					
Boxes / Pallet					
Mq / Pallet					
Kg / Pallet					



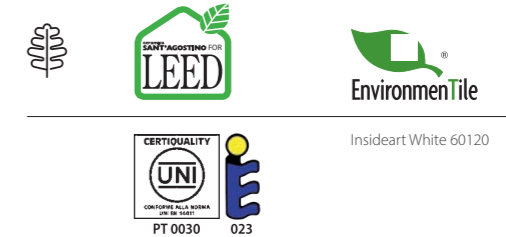
90x90 36"x36"
Insideart Remarble Light 9090 Soft
CSAIARLS90



90x90 36"x36"
Insideart Remarble Dark 9090 Soft
CSAIARDS90

Certifications

Certificazioni • Zertifizierungen • Certifications • Сертификаты



Insideart White 60120

**	Static coefficient of friction ASTM test ASTM C1028 - 06 Dry $\mu > 0,6$ Wet $\mu > 0,6$ Natural Surface - Antislip	Dynamic coefficient of friction DCOF AcuTest* ANSI A137.1 - 2012 WET $\geq 0,42$ Natural Surface - Antislip
----	---	---

Suggestion for laying

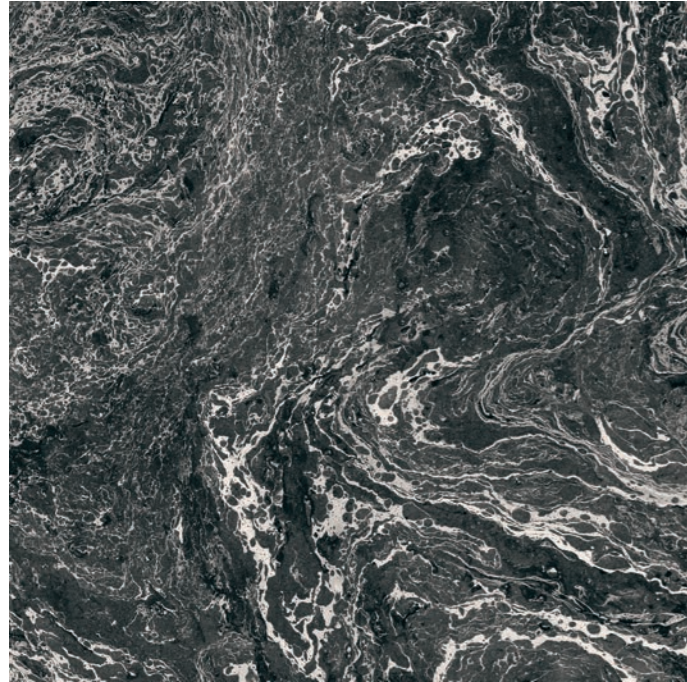
Consigli per la posa • Ratschläge für die Verlegung • Conseil pour la pose • Советы по укладке

Considering the characteristics of this series we suggest: • 2-3 mm joint • For the sizes 60x120 lined up laying or 4/5 staggered laying is suggested	Viste le caratteristiche della serie si consiglia: • Fuga 2-3 mm • Per i formati 60x120 si consigliano pose affiancate o a correre sfalsate di 4/5	Im Hinblick auf die Eigenschaften der Serie es empfiehlt sich: • 2-3 mm Fuge • Für Formate 60x120 neben verlegt oder 4/5 versetzt
---	--	---

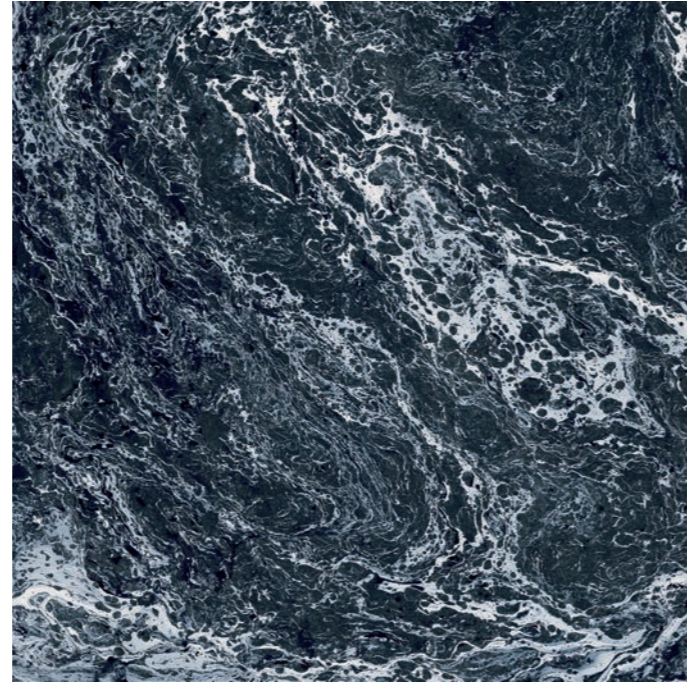
Vu les caractéristiques de la série, nous conseillons : • Joint 2-3 mm • Pour les formats 60x120, il est conseillé une pose alignée ou une pose décalée au 4/5	В силу характеристик данной серии рекомендуется: • Шов 2-3 мм • Для форматов 60x120 рекомендуется укладка рядами или со смещением на 4/5
--	--

Ang. Gradone 120 Sx* 33x120 13"x48"		Ang. Gradone 120 Dx* 33x120 13"x48"	
NAT	NAT	NAT	NAT
Ang. Gradone 120 Sx Insideart White CSAGSIWN12	Ang. Gradone 120 Dx Insideart White Nat CSAGDIWN12	Ang. Gradone 120 Sx Insideart Pearl CSAGSIPN12	Ang. Gradone 120 Dx Insideart Pearl Nat CSAGDIPN12
Ang. Gradone 120 Sx Insideart Grey CSAGSIGN12	Ang. Gradone 120 Dx Insideart Grey Nat CSAGDIGN12	Ang. Gradone 120 Sx Insideart Ash CSAGSIAN12	Ang. Gradone 120 Dx Insideart Ash Nat CSAGDIAN12
1	1		

* GRADONE See page 611 • Vedi pagina 611 • Siehe Seite 611 • Voir la page 611 • См. страницу 611



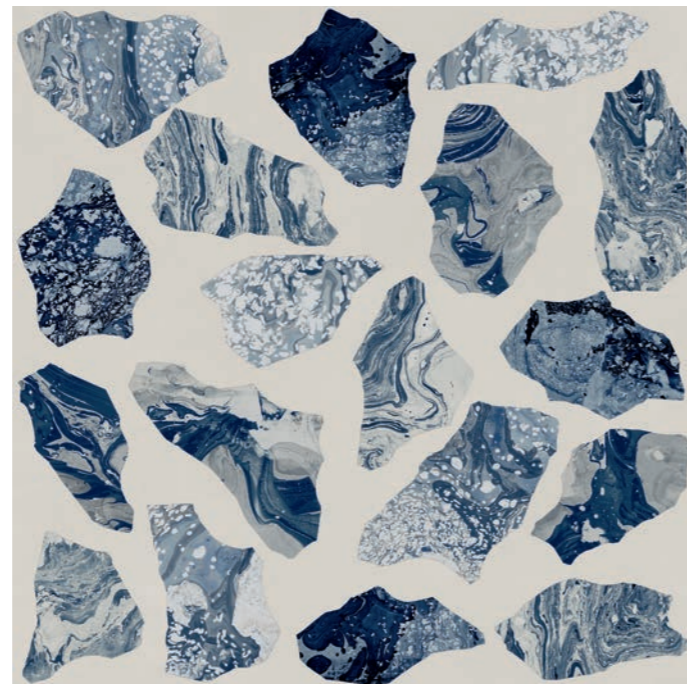
90x90 36"x36"
Insideart Liquid Moon 9090 Kry
CSAIALMK90



90x90 36"x36"
Insideart Liquid Star 9090 Kry
CSAIALSK90



90x90 36"x36"
Insideart Palladian Moon 9090 Kry
CSAIAPMK90



90x90 36"x36"
Insideart Palladian Star 9090 Kry
CSAIAPSK90



Floor / Insideart Liquid Star 9090 Kry
Wall / Insideart Liquid Star 9090 Kry
Insideart Palladian Star 9090 Kry

SYMBOLS

Simbologia	Symboles	Symbole	Условные обозначения
RET			
Rectified Rettificato Kalibriert Rectifié Ректифицированная	V1 Tiles with uniform shade appearance Piastrille a tono uniforme Fliesen mit einheitliche Tonalitäten Carreaux avec nuance uniforme Однотонная плитка	Frost-resistant Ingelivo Frostsicher Résistance au gel Морозостойкая	
NR	Non-Rectified Non Rettificato Nicht Kalibriert Non Rectifié Не Ректифицированный	V2 Tiles with slight shade and aspect variation Piastrille con lieve variazione di tono e disegno Fliesen mit leicht unterschiedlichen Tonalitäten und Muster Carreaux avec faible différence de nuance et structure Плитка с легким изменением тона и рисунка	DIN 51130 Anti-Slip Grading Classificazione antiscivolosità Rutschhemmungsklassifizierung Classification glissement Классификация устойчивости к скольжению
	V3 Tiles with moderate shade and aspect variation Piastrille con media variazione di tono e disegno Fliesen mit gemäßigt unterschiedlichen Tonalitäten und Muster Carreaux avec modérée différence de nuance et structure Плитка со средним изменением тона и рисунка	PTV \geq 36	BS 7976
	V4 Tiles with random shade and aspect variation Piastrille con variazione random di tono e disegno Fliesen mit zufällig unterschiedlichen Tonalitäten und Muster Carreaux avec différence aléatoire de nuance et structure Плитка со случайным изменением тона и рисунка	A A+B A+B+C	Anti-Slip Grading Classificazione antiscivolosità Rutschhemmungsklassifizierung Classification glissement Классификация устойчивости к скольжению
		3 4 5	Thickness mm Spessore mm Dike mm Épaisseur mm Толщина mm

CLASSIFICATION OF THE FLOOR TILES FOR WEAR RESISTANCE

Classificazione delle piastrelle da pavimento per la resistenza all'usura	Eingrupplering glasierter Bodenfliesen nach dem Oberflächen verschleisswiderstand	Classement de nos carreaux de sols selon la resistance a l'usure	Классификация напольной плитки по устойчивости к истиранию.
Group Gruppo Gruppe Groupé Грунна			
1	Light traffic. Floors suitable for areas subject to light foot traffic: for example bedrooms, bathrooms.	Traffico leggero. Pavimenti sottoposti a calpestio leggero come ad esempio camere da letto, sale da bagno.	Leichter Gehverker. Fußböden zu Räumen bestimmt, die leichter ausgesetzt sind, z.B. Schlaf- und Badezimmer.
			Petite circulation Carreaux destinés pour pièces soumises à piétinement léger comme par exemple chambres à coucher et salles de bains.
2	Medium traffic. Floors suitable for areas subject to normal foot traffic yet protected from abrasive agents such as sans, gravel and earth.	Traffico medio. Pavimenti destinati ad ambienti sottoposti a calpestio normale e comunque protetti da agenti abrasivi tipo sabbia, ghiaio, terriccio.	Moyenne circulation. Carreaux destinés pour pièces soumises à piétinement, normal et de toute façon protégées contre agents abrasifs comme sable, gravier, terre.
			Moyenne circulation. Carreaux destinés pour pièces protégées contre agents abrasifs comme sable, gravier, terre et soumises à piétinement fréquent: par exemple salle à manger, salles de séjour, études pour maisons individuelles.
3	Medium-heavy traffic. Floors suitable for areas subject to frequent foot traffic yet protected from abrasive agents such as sand, gravel and earth: for example dining-rooms, living-rooms, studies in private houses.	Traffico medio forte. Pavimenti destinati ad ambienti sottoposti a calpestio frequente e comunque protetti da agenti abrasivi tipo sabbia, ghiaio, terriccio, ecc. . . ad esempio: sale da pranzo, soggiorni, servizi, studi per abitazioni private.	Mittelstarker Gehverker. Fußböden zu vor Abrasivagezein wie Sand, Kies oder Erde geschützten Räumen bestimmt, dennoch zu häufiger Trittbelastung ausgesetzt, z.B. Esszimmer, Wohnzimmer, Büros in Privatwohnungen.
			Moyenne-forte circulation. Carreaux destinés pour pièces protégées contre agents abrasifs comme sable, gravier, terre et soumises à piétinement fréquent: par exemple salle à manger, salles de séjour, études pour maisons individuelles.
4	Heavy traffic. Floors suitable for areas subject to frequent foot traffic and heavy abrasion: for example corridors, balconies, terraces, private kitchens, hotel rooms and bathrooms.	Traffico forte. Pavimenti destinati ad ambienti sottoposti a calpestio frequente e a forte abrasione, ad esempio: cucine, balconi, terrazzi, ingressi, camere d'albergo, corridoi.	Fußböden zu Räumen bestimmt, die zu häufiger Trittbelastung sowie starker Abrasion ausgesetzt sind, z.B. Gängen, Balkönen, Terrassen, private Küchen, Hotelzimmer, Toiletten.
			Forte circulation. Carreaux destinés pour pièces soumises à piétinement fréquent et à forte abrasion: par exemple couloirs, balcons, terrasses, cuisines individuelles, chambres d'hôtel, salle de bains.
5	Extra-heavy traffic. Floors suitable for areas subject to frequent foot traffic and heavy abrasion: for example bars, shops, hotels, restaurants, public buildings, offices, schools, exhibition halls including all zones subject to passing. Particularly suitable for areas in direct contact with the outside.	Traffico ultra forte. Pavimenti destinati ad ambienti a calpestio frequente e a forte abrasione, ad esempio: negozi, alberghi, ristoranti, edifici pubblici, uffici, scuole, sale per esposizioni, senza esclusione di alcuna zona. Particolarmente adatti per locali direttamente a contatto con l'esterno.	Besonders Starker Gehverker. Fußböden zu Räumer bestimmt, die zu starker Trittbelastung und starker Abrasion ausgesetzt sind, z.B. Bars, Geschäften; Hotels, Restaurants, öffentliche Gebäude, Büros, Schulen und Ausstellungssälen.
			Très-forte circulation. Carreaux destinés pour pièces soumises à piétinement fréquent et à forte abrasion: par exemple cafés, boutiques, hôtels, restaurants, lieux publics, bureaux, écoles, salles pour exposition, sans exclusion d'aucun lieu soumis à piétinement.
			Sверхвысокая нагрузка. Напольная плитка, предназначенная для помещений с высокой интенсивностью хождения и сильным истиранием, например, для всех без исключения помещений баров, магазинов, ресторанов, общественных зданий, офисов, школ, выставочных залов. Она наиболее подходит для помещений с прямым выходом на улицу.

We would like to point out that the classification of the material is compiled according to the results of tests carried out in our laboratories and from experience gained over many years in the use of our tiles.

Precisiamo che la classificazione riportata, è compilata in base ai risultati delle prove cui vengono sottoposti i prodotti nel laboratorio di ricerca interno e all'esperienza acquisita nei numerosi anni di impiego dei nostri materiali.

Wir teilen mit, dass die angegebene Klassifizierung auf jenen Testergebnissen welche unsere Einselfeuerungsprodukte in unseren eigenen Labors unterzogen werden und auf den Erfahrungen nach langjaehrigem Einsatz unserer Materialien, beruht.

Nous soulignons que la classification donnée est faite sur la base des essais effectués dans le laboratoire à l'intérieur de notre usine sur les produits en monocuisson, autant qu'en force de l'expérience acquise dans les nombreuses années d'utilisation de nos matériaux.

Уточняем, что вышеуказанная классификация составлена на основании результатов испытаний продукции, проведенных в наших исследовательских лабораториях, а также опыта многолетнего использования наших материалов.